



LUXOR Z

True Nature

¡El multiestrato de ZrO_2
es cosa del pasado!

Nefertiti ya era venerada en el antiguo Egipto por su extraordinaria belleza. Todavía en la actualidad, la humanidad se pregunta por el secreto de su belleza natural. Nefertiti es nuestra referencia y para nosotros es sinónimo de exigencia de gran calidad, combina con una estética de primer orden. Luxor Z True Nature surgió con la vocación de dotar de una **belleza natural** a la prótesis dental y conseguirla de una manera naturalmente sencilla.

Conseguir una belleza natural es nuestra misión compartida.

True Nature es nuestra contribución, la personalización y la confección artística la dejamos en sus manos expertas. Disfrute de una libertad ilimitada para el diseño.

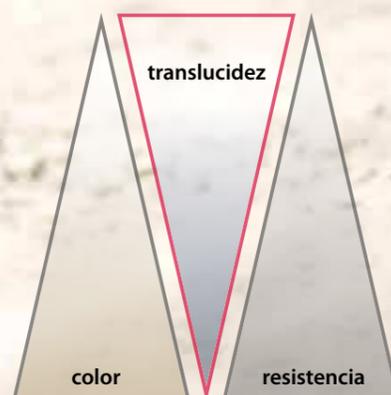
¡La tecnología de Natural Gradient permite una evolución única en las **3 categorías!**

Evolución natural, auténtica y sin saltos de:

- color
- translucidez
- resistencia

sin deformaciones

sin limitaciones de indicaciones



¡El multiestrato de ZrO_2 es cosa del pasado!

Luxor Z True Nature supone el desarrollo más reciente del multiestrato de circonio que ha fusionado todos los estratos y es adecuado para todas las indicaciones. Sus características más destacables son:

- una escala de color, solidez y translucidez **sin transiciones**
- una **resistencia a la flexión** de ≥ 1.100 MPa en la zona cervical y ≥ 750 MPa en la zona incisal superior
- **translucidez natural** que alcanza, medida según el baremo habitual en el mercado, valores de 40 - 45 % en cervical* a 50 - 55 % en incisal*.
- máxima libertad, pues está disponible en los **colores clásicos A1-D4** y **bleach**, y en sus correspondientes **7 alturas**.

LUXOR
True Nature

* según el color del cliente.



Descubra la sutil diferencia

Tras el sinterizado, obtendrá una **excelente opacidad real** en el área cervical, que evoluciona hacia una translucencia natural. La translucencia alcanza en el área incisal valores nunca obtenidos hasta el momento en los materiales y sin limitación en las indicaciones.

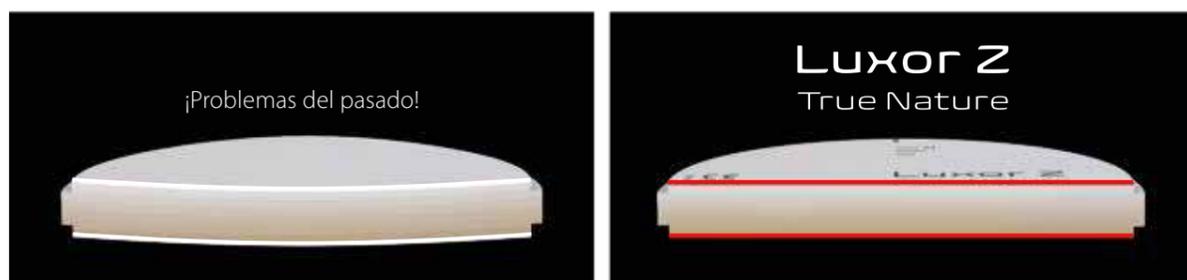
Hacemos nuestras sus exigencias

Observe desde el principio cómo el efecto opalescente y el proceso de coloración obtienen un resultado fiable dentro de la gama clásica de colores **VITA® 1 - D4** y **bleach**. Con frecuencia, una simple cocción con esmalte es suficiente para obtener un efecto natural de gran calidad. De este modo se resuelve por completo con True Nature el conflicto entre las exigencias estéticas y la búsqueda de beneficio económico.



Luxor Z True Nature A1 - A4:
Evolución de la translucencia al trasluz

Luxor Z True Nature A1 - A4:
Evolución del color a la luz natural



Arriba: © TD Eugen Ens, Constanza, Alemania

¡La última generación del material proporciona una **equilibrada reactividad en el sinterizado!**

Proceso de producción original de bredent group

Mediante un proceso de producción especialmente desarrollado (Natural Gradient Technology) se lleva a cabo el prensado isostático de cada pieza en bruto individualmente y su afinado. El proceso de prensado homogéneo garantiza una densidad extrema, que le procurará una considerable resistencia a la flexión en el trabajo final. Desde estéticas coronas individuales monolíticas en la región dental anterior a restauraciones de gran envergadura con puentes monolíticos y restauración del arco dental completo, nada le impondrá límites.

Avance gracias a la última generación

En comparación con la técnica multiestratos convencional, Luxor Z True Nature no presenta deformaciones. La última (5ª) generación del material Tosoh® proporciona, junto con una técnica de producción desarrollada específicamente, **un sinterizado con reactividad equilibrada** con todos los componentes en polvo. El resultado son trabajos sin deformaciones con una estética óptima, incluso en las restauraciones de arco completo.

Resistencia extrema en los cantos

El elaborado proceso de producción garantiza una excelente estabilidad de los cantos, favorece un **sinterizado sin deformaciones** y, además, optimiza la tecnología Natural Gradient.

De este modo conseguirá en toda la pieza en bruto bordes con finales finos y cantos agudos y precisos.

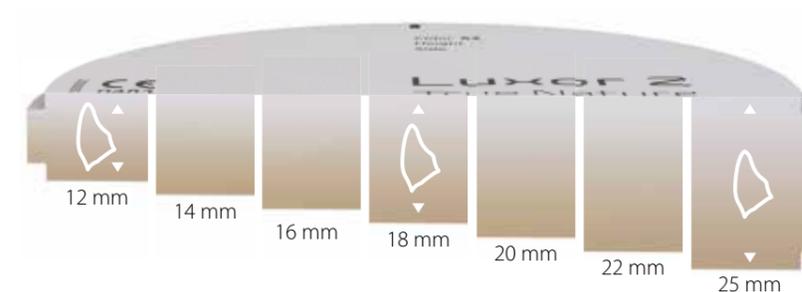
Menos pasos de elaboración – más tiempo

Puede elegir entre siete alturas, lo que le permite numerosas opciones para el posicionamiento de su trabajo. Esto le proporcionará resultados de estética natural, tras los procesos de fresado y sinterizado. La relación equilibrada entre incisal y dentina procura **resultados de color precisos**.

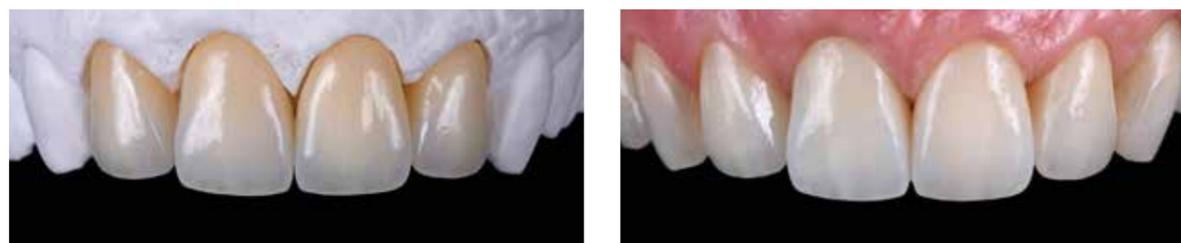


Bordes con finales finos - cantos resistentes

Cantos con Luxor Z True Nature



Máxima libertad
Anidado y control del color



Arriba: comparativa de materiales

Abajo: © Dr. Vincenzo Musella y Dr. Stefano Marchi, Italia

¡El multiestrato es cosa del pasado!

Cree sus trabajos usando las tecnologías más avanzadas y los materiales de calidad más actuales. Luxor Z True Nature aprovecha los principios de la técnica de estratificación de la artesanía tradicional.

Por ello, Luxor Z True Nature permite obtener:

- **opacidad** en la zona cervical (con la que se cubre los muñones desvitalizados o los aditamentos)
- una profundidad, translucidez y estética progresivas para un **efecto de color adecuado**
- un **acabado vivo** y **natural** en la zona incisal.

LUXOR Z

Frame

Eficiencia gracias a abarcar cualquier indicación

Tal como muestra la siguiente tabla, es posible abarcar el espectro completo de indicaciones con tan solo dos productos (True Nature y Frame).

Disfrute de las ventajas de un menor almacenaje, un índice inferior de errores y una manipulación comodísima y fácil de controlar.

Indicaciones	Luxor Z True Nature	Luxor Z Frame
Carillas, onlays e inlays	••	•
Corona completamente anatómica	••	•
Puente completamente anatómico (máx. 2 pónicos)	••	•
Restauración de contorno completo atornillada oclusalmente (All-on-4)	••	•
Aditamentos sobre base de adhesión	•	••
Puente revestido (hasta máx. 2 pónicos)	•	••
Telescópico / cofia de revestimiento	•	••

• = adecuado •• = ideal



La base para una belleza personalizada

Luxor Z Frame se fabrica aplicando el mismo procedimiento de producción que True Nature y proporciona, por lo tanto, la misma libertad y seguridad:

- Luxor Z Frame es **robusto** (>1050 MPa previamente teñido y >1100 MPa en la versión White), **resistente a la deformación** y proporciona una **excelente estabilidad en los cantos**, por lo que los trabajos de acabados serán poca cosa.
- Póngale su firma a su trabajo: Luxor Z Frame puede cubrirse con todas las masas cerámicas **habituales en el mercado**, así como las masas Stain & Glaze, que son adecuadas para el óxido de circonio.
- Luxor Z Frame White resulta ideal para la coloración previa del material por usted mismo mediante inmersión en el tinte, lo que supone que está en sus manos conseguir una **máxima personalización**.
- Luxor Z True Nature & Frame cubren con **2 variantes** de un único producto **todos los requisitos** para los trabajos estéticos realizados con CAD/CAM.



© Fer Griffon, Dtg, Co Director en Estudio Dental Esencia, Las Palmas, España



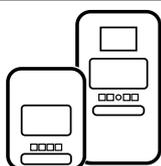
© Sander Polanco, TD, Staten Island, Estados Unidos de América



Haga sus pedidos cómodamente como prefiera,
por correo electrónico o teléfono:

customerservice.DCS@bredent.com

+49 (0) 73 09 / 8 72 - 441



Asistencia técnica CAD/CAM en línea:
dental-concept-systems.com/support



Socio de distribución:

